

Aksak (♩=152)

BAYATI ARABAN ŞARKI
(Bana n'oldu değışti şimdi hâlin)

GÜFTE VE BESTE:

RAHMI BEY
(1864-1924)

BA-NA NOL-DU DE-ĞİŞ - Tİ ŞİM - Dİ HÂ -

LİM (SAZ - - - - -) LİM (SAZ - - - - -)

DE-MA - DEM AR - TI - YOR DİL - DE ME LÂ -

PE-RI - ŞAN - NİM HA - RA - BİM Bİ - ME CÂ -

LİM (SAZ - - - - -) DE-MA - DEM AR - TI - YOR DİL -

LİM PER - İ - ŞA - NİM HA - RA - BİM

DE - ME LÂ -

Bİ - ME CÂ - LİM (SAZ - - - - -)

RE - VAN - DIR GÖZ - LE - RİM - DEN EŞ - Kİ - A -

LİM (SAZ - - - - -) RE - VAN - DIR GÖZ - LE - RİM - DEN EŞ -

Kİ - Â - LİM (SAZ - - - - -)

(SAZ - - - - -) Armağan'ın A.N. (3) (3) (3)

LİM

BANA N'OLDU DEĞİŞTİ ŞİMDİ HÂLİM
DEMÂDEM ARTIYOR DİLDE MELÂLİM
REVANDIR GÖZLERİNDEN EŞK-I ALİM
PERİŞANIM, HARÂBİM, BİMBÖRÜM

Melâl : bezginlik
demâdem : her zaman
eşk-i âlî : kanlı göz yaş
revan : aksak